French flow

A1 – LESSON 24

TRAIN TICKET

You are at Gare Marseille Saint-Charles and want to take a regional train to La Ciotat.



5 MAIN DIALOGUE



Emma is at Gare Marseille Saint-Charles. She wants to spend the day in La Ciotat and goes to the ticket counter.

Emma: Bonjour, je voudrais un billet pour La Ciotat, s'il vous plaît.
Agent: Bien sûr. Aller simple ou aller-retour ?
Emma: Aller-retour, s'il vous plaît.
Agent: Très bien.
Emma: À quelle heure part le prochain train ?
Agent: Il part à 10 h 30.
Emma: D'accord. Il faut changer ?
Agent: Non, c'est direct.
Emma: Parfait. Et c'est quelle voie ?
Agent: Voie 5. Bon voyage !

Quick Check

1 Does Emma want to return to Marseille?

- ○ Yes.
- ○ No.
- ○ She doesn't know.

2 What three journey details does she ask about?

_____
_____
_____

7 MICRO GRAMMAR

1 Je voudrais + noun

You already know Je voudrais as a polite request.
At the station:
Je voudrais + un billet.
Add the destination with **pour**.

Examples:

- Je voudrais un billet pour Marseille.
- Je voudrais un billet pour Lyon.
- Je voudrais un aller-retour pour La Ciotat.

This is a complete practical pattern.

2 Il faut + infinitive

Use: **Il faut + verb**
to ask or say what is necessary.
In this lesson:

- Il faut changer ?

Other useful examples:

- Il faut réserver ?
- Il faut attendre ?

For now, learn **Il faut changer ?** as a complete travel chunk.

Pronunciation focus — train
train = /tʁɛ̃/
The final n is not pronounced as a separate consonant.
Practise the whole question:
À quelle heure part le train ?

6 HOW IT WORKS

At a French train station, you can organise the conversation in five small steps.

1 **Give your destination** — Je voudrais un billet pour La Ciotat.

2 **Choose your ticket**
If you are only going there:
Aller simple.
If you are going and coming back:
Aller-retour.

3 **Ask about the time** — À quelle heure part le train ?

4 **Check the journey**
Il faut changer ?
or: C'est direct ?
If there is no change: Vous ne changez pas.

5 **Find your platform** — C'est quelle voie ?

You do not need a long conversation.
The essential information is: **destination → ticket → time → change → platform.**

8 PHRASE BUILDER

One compact ticket pattern

Je voudrais + un aller-retour pour La Ciotat.
↓
À quelle heure part le train ?
↓
Il faut changer ?
↓
C'est quelle voie ?

Guided Examples

- Je voudrais un billet pour La Ciotat.
- Je voudrais un aller-retour pour La Ciotat.

Semi-Guided

- Je voudrais un _____ pour Marseille.
- Je voudrais un billet pour _____.

Your Turn

Choose a French city and make your own request:
Je voudrais _____.

9 PRACTICE

A **Exercise 1 – Choose the Correct Phrase**

1. You want to go to La Ciotat and come back.
   - ○ Un aller-retour, s'il vous plaît.
   - ○ Un arrêt de bus, s'il vous plaît.
2. You want to know when the train leaves.
   - ○ À quelle heure part le train ?
   - ○ Où est le centre-ville ?
3. You want to know the platform.
   - ○ Combien de stations ?
   - ○ C'est quelle voie ?

B **Exercise 2 – Complete the Conversation**

Use: billet – retour – heure – changer – voie

— Je voudrais un _____ pour La Ciotat.
— Aller simple ou aller-_____ ?
— Aller-retour. À quelle _____ part le train ?
— À 10 h 30.
— Il faut _____ ?
— Non, c'est direct.
— C'est quelle _____ ?

12 FINAL CHALLENGE

Mission – Buy a Ticket from Marseille to La Ciotat

You must:

1. ask for a ticket to La Ciotat;
2. choose aller-retour;
3. ask what time the train leaves;
4. ask whether you need to change;
5. ask which platform you need.

Exemmber:
La Ciotat is connected with one of the most famous areas of the most famous areas of the most famous areas.

Extra Challenge – Bus

The agent says: Il faut changer à Toulon.
React and ask:
Je change à Toulon ?
Then repeat the information to check that you understood correctly.

Communication Win

You do not need to understand every possible train option. You need to obtain five things: destination → ticket type → departure time → change → platform.

10 SURVIVAL KIT

- Je voudrais un billet pour ...
- Aller simple ou aller-retour ?
- À quelle heure part le train ?
- Il faut changer ?
- C'est quelle voie ?

11 DÉCOUVRIR LA FRANCE

La Ciotat

What surprising connection does La Ciotat have with the beginning of cinema?

La Ciotat, on the Mediterranean coast near Marseille, has an important connection with the Lumière brothers and the early history of cinema.
One of their famous early films showed a train arriving at La Ciotat station.

